



# Spielzeit 2025/2026

September 2025 bis Mai 2026

Das  
**Kulturprogramm**  
der Stadt Schortens...*im Friesischen*



**Aktuell im  
Theater Am  
Dannhalm**

**Feverfches Wochenblatt**

**Wilhelmshavener Zeitung**

## DAS BÜRGERHAUS-ABO

Mit dem Abo sichern Sie sich für die fünf bzw. vier Veranstaltungen des Stamm-Abos (A-E) feste Plätze. Darüber hinaus erhalten Sie zwei

Wertgutscheine im Wert von 10,- €, die zusätzlich bei festgelegten Wahl-Abo-Veranstaltungen eingelöst werden können.

**Das Abo kostet:**

■ **In der Preisgruppe 1:**  
115,- € / ermäßigt 57,50 €

■ **In der Preisgruppe 2:**  
100,- € / ermäßigt 50,- €

■ **In der Preisgruppe 3:**

85,- € / ermäßigt 42,50 €  
Die Einteilung der Preisgruppen können Sie dem Saalplan auf S.15 entnehmen.

### ABO A

Sonntag, 28.09.2025, 18 Uhr  
**Damenlikörchor**  
Samstag, 22.11.2025, 20 Uhr  
**Gardi Hutter**  
Samstag, 13.12.2025, 20 Uhr  
**Fair Play Crew**  
Samstag, 24.01.2026, 20 Uhr  
**Ensemble Persona**

### ABO B

Samstag, 25.10.2025, 20 Uhr  
**Die Ehnerts**  
Samstag, 15.11.2025, 20 Uhr  
**Lydie Auvray**  
Freitag, 20.02.2026, 20 Uhr  
**Philipp Scharrenberg**  
Sonntag, 22.03.2026, 18 Uhr  
**Mathias Richling**  
Samstag, 09.05.2026, 20 Uhr  
**Die Besten im Nordwesten**

### ABO C

Samstag, 20.09.2025, 20 Uhr  
**Bernd Giesecking**  
Samstag, 08.11.2025, 20 Uhr  
**Sebastian Schnoy**  
Samstag, 06.12.2025, 20 Uhr  
**William Wahl**  
Freitag, 16.01.2026, 20 Uhr  
**Melanie Haupt & Judith Jakob**  
Samstag, 21.03.2026, 20 Uhr  
**Philipp Weber**

### ABO D

Sonntag, 14.09.2025, 18 Uhr  
**CARA**  
Samstag, 11.10.2025, 20 Uhr  
**Florian Schroeder**  
Freitag, 14.11.2025, 20 Uhr  
**Matthias Brodowy**  
Samstag, 14.02.2026, 20 Uhr  
**Benni Stark**  
Freitag, 24.04.2026, 20 Uhr  
**Lucy van Kuhl**

### ABO E

Freitag, 26.09.2025, 20 Uhr  
**Jürgen Becker**  
Sonntag, 19.10.2025, 18 Uhr  
**Marie Diot**  
Samstag, 31.01.2026, 20 Uhr  
**Johannes Flöck**  
Samstag, 28.02.2026, 20 Uhr  
**Martin Zingsheim**  
Samstag, 25.04.2026, 20 Uhr  
**Arnulf Rating**

### Wahl-Gutscheine

Neben den fünf bzw. vier festen Veranstaltungen einer Reihe enthält jedes Abo zwei Wahlgutscheine, die Sie zusätzlich bei folgenden Veranstaltungen einsetzen können:

Sonntag, 28.09.2025, 18 Uhr  
**Damenlikörchor**  
Sonntag, 19.10.2025, 18 Uhr  
**Marie Diot**  
Samstag, 08.11.2025, 20 Uhr  
**Sebastian Schnoy**

Samstag, 13.12.2025, 20 Uhr  
**Fair Play Crew**  
Freitag, 16.01.2026, 20 Uhr  
**Melanie Haupt & Judith Jakob**  
Samstag, 31.01.2026, 20 Uhr  
**Johannes Flöck**  
Samstag, 14.02.2026, 20 Uhr  
**Benni Stark**  
Freitag, 20.02.2026, 20 Uhr  
**Philipp Scharrenberg**  
Samstag, 14.03.2026, 20 Uhr  
Sonntag, 15.03.2026  
15 und 20 Uhr  
**Theater Laboratorium**

Freitag, 24.04.2026, 20 Uhr  
**Lucy van Kuhl**  
Samstag, 09.05.2026, 20 Uhr  
**Die Besten im Nordwesten**

Der Einsatz der Wahl-Abo-Gutscheine reduziert den Einzelkartenpreis jeweils um 10,- €. Wir bitten um Ihr Verständnis, dass die Wahl-Abo-Gutscheine nicht bei allen Veranstaltungen eingelöst werden können.

### ABO-VORTEILE

- Ersparnis von bis zu 35% gegenüber dem Einzelkartenpreis
- Exklusiver Vorab-Vorverkaufsstart für Abonnenten
- Feste Sitzplätze für alle Veranstaltungen des Abos
- Kartentausch bis zu zwei Werktagen vor der Veranstaltung
- Abokarten sind nicht personengebunden
- und vieles mehr!

Gerne beraten wir Sie zum Abonnement und unseren Veranstaltungen!

### ALLGEMEINE HINWEISE ZUM KARTENVERKAUF

Für alle Veranstaltungen gibt es auch Karten im freien Verkauf nach Verfügbarkeit.

**Ermäßigungen** in Höhe von 50% auf den Eintrittspreis gelten für Arbeitslose, SozialhilfeempfängerInnen, SchülerInnen und Studierende gegen Vorlage eines entsprechenden Nachweises. Für Begleitpersonen von Behinderten mit entsprechender Berechtigung (Schwerbehindertenausweis mit B-Vermerk) ist der Eintritt frei. Außerdem gibt es für InhaberInnen der Jugendleiter- oder Ehrenamts-Card 10 % Ermäßigung auf den Eintrittspreis.

**Vorbestellungen** nehmen wir gerne telefonisch oder per

Mail entgegen. Vorbestellte Karten werden von uns auch zugeschickt gegen eine Versandgebühr von 2,70€. Sie überweisen uns den Betrag und anschließend schicken wir Ihnen die Karten zu. Zurückgelegte Karten müssen innerhalb von 14 Tagen nach der Bestellung abgeholt oder bezahlt sein. Kurzfristig vorbestellte Karten halten wir bis 30 Minuten vor Veranstaltungsbeginn an der Abendkasse bereit. **Mit Beginn** der Veranstaltung erlischt der Anspruch auf den festen Sitzplatz. Freigebliebene Plätze werden dann unter Umständen an Interessenten vergeben. **Beginn des Kartenverkaufs:** 16.06.2025 ab 9 Uhr

**Der externe Kartenverkauf** (z.B. online) startet am 23.06.2025 ab 9 Uhr.

**Bestellung von Karten:**

Treffpunkt Weichselstraße  
Weichselstraße 2  
26419 Schortens  
☎ 04461 / 80198

E-Mail:

buergerhaus@schortens.de  
www.buergerhaus-schortens.de  
www.schortens.reservix.de

**Bürozeiten**

Montag, Mittwoch, Donnerstag  
9 – 12.30 und 14.30 - 17 Uhr  
Dienstag geschlossen  
Freitag 9 – 12 Uhr

**Kontonummer**

Bürgerhaus Schortens  
IBAN DE55 2826 2254 2151  
4620 13  
Volksbank Jever eG

# Liebe Gäste des Bürgerhauses, liebe Leserinnen und Leser,

Kultur inspiriert! Zwischen September 2025 und Mai 2026 bieten wir Ihnen wieder zahlreiche Veranstaltungen. Freuen Sie sich auf ein abwechslungsreiches Kabarett- und Kleinkunstprogramm mit vielen neuen Impulsen und bekannten Namen!

Während der Sanierungs- und Baumaßnahmen am Bürgerhaus Schortens gastiert unser Kulturprogramm als Bürgerhaus Schortens On Tour weiterhin am Theater Am Dannhalm in Jever. Für Aboservices und Kartenwünsche bleibt das Bürgerhaus-

Team Ihr Ansprechpartner. Unser Kulturbüro sowie die Vereinstreffen finden Sie im Treffpunkt Weichselstraße (Weichselstr. 2, direkt gegenüber vom Bürgerhaus).

Wir hoffen, Ihr Interesse für die kommende Spielzeit wecken zu können und stellen Ih-

nen das Programm auf den nächsten Seiten näher vor. Auf Seite 15 finden Sie zusätzlich eine Übersicht über weitere Veranstaltungen der Stadt Schortens.

Wir freuen uns, Sie bei uns begrüßen zu dürfen!  
*Ihr Bürgerhaus-Team*

*Sonntag – 14. September 2025 – 18 Uhr*

## CARA

*Celtic Folk Music*

CARA ist eine Irish Folk-Band, die an Authentizität, Virtuosität und musikalischer Vielfalt hierzulande ihresgleichen sucht. Wenn sie spielen, eröffnen sich Klangräume und Bilder, die die Zuhörer mit auf eine Reise in poetische Welten nehmen und doch nie den Gegenwartsbezug verlieren.



Märchenhafte Balladen um Liebe und Verrat, um Zauberkraft, um Sehnsucht und Rache, um dunkle, stürmische Zeiten und die immer neu erblühende Hoffnung wechseln sich ab mit den typischen temperamentvollen Tanzmelodien, wie sie bis heute in den Pubs Irlands gespielt werden. Die Band besteht aus einer multinationalen Besetzung.

Frontfrau Gudrun Walther, Sängerin und Fiddlerin, hat bereits zahlreiche Projekte mit namhaften Musikern realisiert.

Mit Kim Edgar gehört eine der besten britischen Songwriterinnen zu CARA. Ihre am Klavier komponierten und eindringlich interpretierten Songs spiegeln ihre Begeisterung für Horror und Mythen, Geschichte und Feminismus wider. Simon Pfisterer ist ein herausragender Interpret der Uilleann Pipes – des irischen Dudelsacks. Der studierte Jazz-Gitarrist und Produzent Jürgen Treyz veröffentlichte über 80 CDs mit eigener Musik und erhielt zahlreiche Auszeichnungen.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
28,- / 26,- / 24,- €



BILD: SAMIRA SCHULZ

*Samstag – 20. September 2025 – 20 Uhr*

## Bernd Giesecking

*Seepferdchen mit sechzig*

Reden wir gar nicht lange drum rum: mit 60 beginnt das dritte Drittel. Da muss man abwägen, was noch zu tun ist, was noch getan werden kann.



Wenn der eigenen Liebingsmannschaft der Aufstieg schon nicht gelingt, dann muss man selber ran. Und die Frau wünscht sich den Aufstieg zur Zugspitze. Gott sei Dank: Die haben eine Gondel! Eine weitere Hürde: Die Seepferdchen Prüfung, die Giesecking noch nicht absolviert hat, weil er so alt ist, dass es „Seepferdchen“ damals noch gar



BILD: MARTINA LORENZ

nicht gab! Ein Abend über das Älterwerden, aber auch über das Glück, über das Altern der Eltern, über Aufstieg und Abstieg, über Waagen und wagen und Joggingklamotten, die nicht schneller aussehen sollten, als man laufen kann.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
25,- / 23,- / 21,- €

## deine küstenbrille

<b>basisbrille</b>	<b>69.- €</b>
<b>plusbrille</b>	<b>129.- €</b>
<b>gleitsichtbrille</b>	<b>ab 149.- €</b>

Sonntag – 21. September 2025 – 18 Uhr  
Nachholtermin vom 27. Oktober 2024

## medlz

Die 90er – a cappella

A cappella mit Power und Nostalgie! Erleben Sie die unvergessliche Welt der 90er Jahre mit einer einzigartigen A cappella Band, die aus vier talen-



tierten Frauen besteht. Diese Gruppe bringt die Hits der legendären Dekade auf eine erfrischende und mitreißende Weise auf die Bühne. Mit inno-

vativen Drumpads und Effektgeräten verwandeln sie ihre Stimmen in ein beeindruckendes Klangspektrum, das selbst die tiefsten Bässe zum Schwingen bringt – ganz ohne Instrumente!

Was diese Band auszeichnet, ist ihre selbstironische, humorvolle und emotionale Art. Sie laden das Publikum ein, mit ihnen zu tanzen und zu feiern! Ihre Performance ist nicht nur ein Konzert, sondern ein unvergessliches Er-



BILD: CHRIS GONZ

lebnis, das die Energie und den Spirit der 90er Jahre zurückbringt. Seien Sie dabei, wenn diese talentierte A cappella Band die Bühne erobert und die 90er Jahre in neuem Glanz erstrahlen lässt. Ein

Abend voller Musik, Spaß und guter Laune erwartet Sie!

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
28,- / 26,- / 24,- €

Freitag – 26. September 2025 – 20 Uhr

## Jürgen Becker

Deine Disco

Ohne die revolutionäre Erfindung der E-Gitarre wäre die Geschichte anders verlaufen: So hatten die 68er Jimmy Hendrix, die Hippies Janis Joplin und Woodstock, die Hausbesetzer Ton Steine Scherben, die Friedensbewegung Bots & BAP, die Frauenbewegung Ina Deter, die Punker Patti Smith. Die Klimabewegung steht heute ohne eigenen Sound da

und droht zu verlieren; die Erde wird unaufhörlich heißer. Eine Katastrophe, die Jürgen Becker mit „Deine Disco“ perfekt analysiert. Ein Kabarettprogramm, wie es noch keines gab: Politik, Platten, Protest und Pointen werden als mitreißende Radioshow auf der Bühne live gemischt, man taucht satirisch tief in die Soundfiles der bewegten Jugend und rettet damit am Ende sogar die Zukunft: Follow the Science.



BILD: SVEN KNOCH

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
30,- / 28,- / 26,- €

Sonntag – 28. September 2025 – 18 Uhr

## Damenlikörchor

Weiter geht's

Im letzten Programm feierten die Damen feuchtfröhlich ihr 25-jähriges Jubiläum. In den nächsten 100 Jahren ist da kein Ende in Sicht!

Allein schon der Anfang. Die Damen stürmen auf die Bühne, ein unübersichtliches Chaos mit überbordendem Spaß und ansteckend guter Laune. Die Erfahrung lehrt: Sobald das erste Lied verklungen ist, beben Bühne und Saal um die Wette. Der Damenlikörchor nimmt sein Publikum mit durch einen Abend voller Sang und Klang, Heiterkeit und Drama. Die krisenerprobten Damen haben zu allen Themen nah an der Frau was zu sagen. Zu den weltbewegenden und den alltäglichen, zu den großen und zu den kleinen, die immer größer werden, wenn man nur genau hinschaut. Es wird auch getanzt! Talent ist reichlich vorhanden, sämtliche Choreografien sind perfekt synchron, nur eben manchmal nicht zum selben Zeitpunkt.

Sie zeigen dem Publikum und dem Rest der Welt, wie es klingt, wenn mit Frauenpower, bezwingender Erotik und entschlossenen Schritten das Leben, die Liebe und das Glück gefeiert wird. Das alles wird fein gestaltet, arrangiert und dirigiert vom Damendompneur Chaos Weibrich. Pianeur Jörg Hochapfel übernimmt die virtuose Begleitung.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
28,- / 26,- / 24,- €



BILD: THOMAS RUSCH

### EVENTS DIE FREUDE BEREITEN!!!

Für „Jeden“ der passende **4 Milon-Zirkel!**



Eine der modernsten  
Trainingseinrichtungen  
Norddeutschlands!

Krankengymnastik · Lymphdrainagen  
Massagen · manuelle Therapie · PNF  
Kiefergelenk-Therapie · Sportsauna  
**4 Milon-Gesundheitszirkel**

FIVE-Beweglichkeitskonzept und SensoPro

Praxis für Physiotherapie und Sauna

Uwe Salz · Plaggestraße 62 · 26419 Schortens · Tel.: 0 44 61 / 8 06 76  
www.sauna-salz-schortens.de

Freitag – 03. Oktober 2025 – 20 Uhr

# Christian Ehring

*Versöhnung*

Christian Ehring, bekannt als Moderator von „extra 3“ und Ensemblemitglied der „Heute Show“, tourt wieder mit einem brandneuen Soloprogramm durchs Land. Und das ist auch gut so. Denn sein Witz, seine Spontaneität und seine Empathie werden überall gebraucht. Vor allem hier, vor allem jetzt. Das Land ist gespalten. Von Tag zu Tag werden die Gräben tiefer, die Fronten härter und die Sitten rauer. Wo es früher noch zivilisierte Debatten gab, wird heute nur noch geschimpft und beleidigt, so dass man pausenlos rufen möchte: „Habt ihr eigentlich

schon mal was von Höflichkeit gehört, ihr Arschkrampen?!“ Zugegeben: Auch Ehring hat sich im Stellungskrieg der Meinungen nicht immer vornehm zurückgehalten. Auch er hat schon gedisst und gebashed, hat geshamed, geblamed, gesilenced und gefrontet – teilweise ohne zu wissen, was diese Begriffe überhaupt bedeuten. Jetzt aber sagt er: Schluss mit der Spaltung! Der Satireprofi mit dem Johannes-Rau-Gedächtniskiefer hat umgeschult und will fortan versöhnen: Sich mit uns, uns mit der Welt, links mit rechts, El-mex mit Aronal.

Die Zuschauer erwartet eine hochaktuelle, politische, persönliche und auch diskursive Show, die sich nicht auf das Trennende konzentriert, sondern auf das, was uns alle noch miteinander verbindet.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
30,- / 28,- / 26,- €



BILD: HORST KLEIN



BILD: FABIAN STUERTZ

Samstag – 04. Oktober 2025 – 20 Uhr  
Nachholtermin vom 22. Februar 2025

# Patrick Salmen

*Yoga gegen Rechts*

Kuckuck! Herzlich willkommen zu meinem Live-Retreat „Yoga gegen Rechts“. Hier ein willkürlicher Presstext, den mir die seelenlose künstliche Intelligenz von ChatGPT ausgespuckt hat: „Comedian und Autor Patrick Salmen seziert urbane Selbstoptimierer im scheinbar widersprüchlichen Konflikt von wirksamer Politisierung und der stillen Sehnsucht nach Eskapismus.“ (Das klingt klug). „Yoga gegen Rechts“ vereint Kurzgeschichten mit trockenem Humor, bissigen Dialogen

und messerscharfen Beobachtungen. Mit satirischem Scharfsinn und viel Selbstironie entlarvt Patrick Salmen die pathologischen Züge acht-samkeitsbesessener Stadtneurotiker.“ Besser hätte ich das jetzt auch nicht sagen können. Also eilen Sie herbei und bringen Sie ihre innere Korkmatte mit. Im Anschluss gibt's gemeinsame Asanas, psychedelische Atemübungen und melodischen Deep-House.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
22,- / 20,- / 18,- €



**Schortenser Wochenmarkt**  
im Ortsteil Heidmühle/  
Cityparkplatz  
Do. von 08.00 – 12.00 Uhr  
Infos: [www.schortens.de](http://www.schortens.de)



**Wir schenken Lebensfreude**

**Ihre Rundum-sorglos-Pflege**

- ambulante & stationäre Pflege
- Pflegeberatung
- Betreuung & Hauswirtschaft

**Jetzt beraten lassen** [frieslandcare.com](http://frieslandcare.com)

<b>Haus Friesland</b> Onnhamm 3, Schortens-Sillenstede	04423 96 860
<b>Jever</b> Bahnhofstr. 8	04461 90 80 790
<b>Varel</b> Wiefelsteder Str. 76	04451 97 30 350
<b>Wilhelmshaven</b> Gökerstr. 125 G	04421 18 14 250
<b>Wittmund</b> Kirchstr. 3	04462 91 59 790

**& mehr in Ihrer direkten Nähe!**

**FrieslandCare**

Sonntag – 05. Oktober 2025 – 18 Uhr

# Moving Shadows

*Our World*

„Moving Shadows“ entführt als virtuoses Formenspiel seit über vier Jahrzehnten international erfolgreich in eine wun-



derbare Welt und trifft tatsächlich mitten ins Herz. Seit ihrem Sieg beim französischen „Supertalent“ begeister-

ten „Die Mobilés“ mit ihren „Moving Shadows“ weltweit über eine Million Zuschauer. Und haben mit ihrer aktuellen Show einmal mehr ein rauschendes Fest für alle Sinne inszeniert: „Our World!“ ist der Titel dieses neuen Abenteuers aus der Schattenwelt. Licht aus – Spot an!

Unsere Welt geht uns alle an! „Our World!“ ist poesievoll, kreativ, verblüffend – und vi-



BILD: PRIVAT

sualisiert sowohl die Sonnen- als auch die Schattenseiten unserer Welt in einer unglaublichen Kombination aus Leichtigkeit, Präzision und Poesie, aus Comedy, Tanz und Artistik, Kunst und Bewegung. Liebend und leidend, tanzend und turnend, begeistern sie

ihr Publikum – schwarz, weiß und in Farbe. Ein Schattentheater, das alles in den Schatten stellt!

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
42,- / 39,- / 36,- €

Samstag – 11. Oktober 2025 – 20 Uhr

# Florian Schroeder

*Endlich glücklich*

Bislang wussten viele Menschen nicht, wo Florian Schroeder steht. Jetzt weiß er es selbst nicht mehr. Aber eines weiß er: Er ist glücklich damit. Und er möchte, dass auch du glücklich wirst. Denn Glückseligkeit ist die größte, ja, die vielleicht letzte Provokation, die bleibt in einer Zeit, in der sich alle überbieten im Motzen, Meckern, Schreien, Pöbeln und Stänkern.

Wenn die Wahnsinnigen Angst und Schrecken verbreiten, wenn die Apokalypse dreimal täglich kommt, dann braucht es einen wie ihn, der einfach Mut macht. Endlich Glücklich – das ist Schroeders Mantra.



BILD: FRANK EIDEL

Bei Schroeder läuft's: Alles ist in Butter, alles ist save, alles gibt es doppelt und dreifach in trockenen Tüchern. Den Bausparvertrag, die Lebensversicherung, die Freundin. Wer so viel Glück hat, der will es auch teilen – aber nicht mit allen und nicht mit jedem – also schon mal nicht in den sozialen Medien. Sondern mit Freunden – denn Freunde sagen sich alles. Mit ihnen kannst du lachen und weinen, feiern und trauern. Sie nehmen dich in den Arm und sagen dir die Wahrheit – auch, wenn's wehtut. Nur zusammen sind wir stark, nur gemeinsam können wir das Böse da draußen besiegen. Florian Schroeder möchte dir zeigen, wie du glücklich sein kannst – und zwar nicht in zwei Wochen, zwei Monaten oder zwei Jahren, sondern in zwei Stunden. Warum noch warten? Der Moment ist jetzt. Aber wie lange geht das gut? Ist nicht auch das Glück endlich? Und was kommt danach?

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
28,- / 26,- / 24,- €



Sonntag – 19. Oktober 2025 – 18 Uhr

# Marie Diot

*Unwahrscheinliche Hits*

Marie Diot ist Liedermacherin. Ihre Musik ist eine Mischung aus eingängigem Indie-Pop, elegantem Chanson und sehr viel Spaß. Bei ihren Konzerten kommt man in den Genuss von verqueren, komischen Ansagen und Liedern, die Hits sein könnten. Dass sie tatsächlich Hits werden, mag unwahrscheinlich sein, da sie von Dingen

handeln, die auf den ersten Blick nicht hitverdächtig sind. Es geht um Gegensprechanlagen, verlorene Haustürschlüssel und Angeln ohne Haken. Doch Marie gelingt es, selbst so kuriose Themen mit ihrem unvoreingenommenen Blick und ihrer fröhlich gewitzten

Art so zu besingen, dass sich am Ende alle im Publikum in den Liedern wiederfinden können. Die Liedermacherin präsentiert sich musikalisch wie thematisch vielseitig und balanciert dabei gewandt zwischen Melancholie und Albernheit, Indie-Pop und Chanson und vereint alles durch ihren einzigartigen Stil. Unterstützt vom Multiinstrumentalisten Fabian Großberg führten ihre Konzerte sie schon durch ganz Deutschland und die Schweiz und wurde mit zahlreichen Musik- und Kleinkunstpreisen ausgezeichnet.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
22,- / 20,- / 18,- €



BILD: JULIA GEUSCH

Samstag – 25. Oktober 2025 – 20 Uhr

## Die Ehnerts

*Wir müssen reden*

Jennifer und Michael Ehnert haben sich vor langer Zeit das Ja-Wort gegeben – und seitdem streiten sie sich. Meistens öffentlich und sehr zur Freude des Publikums. Dank ihrer Erfolgs-Programme „Küss langsam“ und „Zweikampfhasen“ haben sie sich auf deutschen Bühnen mittlerweile als die Beziehungskampfspezialisten etabliert, die vor keinem Thema zurückschrecken, solange es nur dazu geeignet ist, dem anderen eine schmerzhaft



BILD: ANYA ZUCHOLD

Breitseite zu verpassen. Die Ehnerts können aus dem Stegreif Vorträge halten über die biologischen Unterschiede der Geschlechter, über den Kampf um Frauenrechte, über die Funktion von Sex und über die Dysfunktion von Sex, über den Gender-Pay-Gap, über die #metoo-Bewegung, über die Entstehungsgeschichte der Ehe, über geschlechtsspezifische Kommunikationsdefizite und ganz besonders gern und detailliert über die Fehler des anderen – was zu ihrer großen Überraschung dann stets zu neuem Streit führt. Keine Frage: Die Ehnerts brauchen eine Therapie!

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
28,- / 26,- / 24,- €



Freitag – 14. November 2025 – 20 Uhr

## Matthias Brodowy

*Sachen gibt's*

Der ganze Scheiß mit den Fake-News begann doch, als die Dinosaurier Adam und Eva auffraßen. Dafür kannst du morgens jetzt gut gelaunt in den Badezimmerspiegel schauen, weil dich eine KI wie George Clooney aussehen lässt. In Thonotosassa stellten 115 Ziegen einen Weltrekord im Ziegen-Yoga auf und das stimmt tatsächlich, während



BILD: NIKOLAJ GEORGIEW

es ein Gerücht ist, dass die Würde des Menschen unantastbar sei.



Der hannoversche Kabarettist Matthias Brodowy, ausgezeichnet u.a. mit dem Prix Pantheon, dem Gaul von Niedersachsen und dem Deutschen Kleinkunstpreis, präsentiert nun sein brandneues Programm. Wie immer komisch, philosophisch, nachdenklich und musikalisch.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
25,- / 23,- / 21,- €

Samstag – 08. November 2025 – 20 Uhr

## Sebastian Schnoy

*Die wunderbare Welt der Demokra KI*

Künstliche Intelligenz stellt unser Leben auf den Kopf. Haben die Maschinen etwa schon die Macht übernommen? KI kann per Definition „Probleme erkennen und selbstständig lösen“. Die Bundesregierung ist also nicht betroffen. Doch Obacht, ein K.O. durch KI ist möglich, wir müssen wachsam sein beim langen Marsch durchs Digital.

Freuen Sie sich auf die Geistesblitze von Lichtgestalten wie Gottfried Wilhelm Leibniz, Ada Lovelace und Charles Babbage. Dazu das Beste von



BILD: PRIVAT

Gates, Jobs und Armin Laschet. Lachen und Neues lernen – Schnoy macht schlau.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
24,- / 22,- / 20,- €








### GLASSCHIEBEDACH

- ✓ Kein Hitzestau
- ✓ Terrassensaison bei jedem Wetter genießen
- ✓ Einsetzbar für Terrasse und Balkon
- ✓ Bis zu 75% des Daches lassen sich öffnen
- ✓ Leichtgängige und schnelle Bedienung, manuell oder motorbetrieben
- ✓ Keine außenliegenden Bürsten, dadurch einfache Pflege und Schiebefunktion gewährleistet
- ✓ 100-prozentige Wasserundurchlässigkeit
- ✓ Modulare Bauweise
- ✓ Qualität Made in Germany



Meisterbetrieb  
seit 1963



Fenster · Türen · Wintergärten · Rollläden · Beschattung

Bahnhofstr. 31 | 26452 Sande | Tel. 0 44 22 / 15 28 | Fax 18 38  
Mail: info@schroeder-elementbau.de  
Internet: www.schroeder-elementbau.de

Samstag – 15. November 2025 – 20 Uhr

## Lydie Auvray Trio

*Salut! Et merci*

Einen beeindruckenden Weg hat die „Grande Dame des Akkordeons“ während ihres künstlerischen Schaffens zurückgelegt: Insgesamt 24 überaus erfolgreiche Alben in 47 Jahren. Und nun bewegt sich Lydie Auvray mit eleganten, leichtfüßigen Schritten auf ihr 50. Bühnenjubiläum zu. Wahrlich ein Leben für die Musik! Ab Frühjahr 2025 wird sie ihre Tournee „Salut! Et merci“ durch Deutschland starten – fast 5 Jahrzehnte Lydie Auvray. „Ich möchte auf dieser letzten Tournee Lieblingsstücke von mir, meinen Musikern und dem Publikum spielen, aus all meinen Schaffensphasen. Das ist wie ein musikalischer Blick in und auf mein ganzes Leben.“

Lydie Auvray wird begleitet von ihren langjährigen Komplizen und Wegbegleitern, den



BILD: VOLKER NEUMANN

hervorragenden Musikern Markus Tiedemann an den Gitarren, Ukulele, Bouzouki und Bass und Eckes Malz am Piano und den Percussion.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
28,- / 26,- / 24,- €



Samstag – 22. November 2025 – 20 Uhr

## Gardi Hutter

*Zero*

Hanna, das clowneske Alter Ego von Gardi Hutter, hat in bislang neun Stücken aus immer anderen Werkstätten komische Geschichten übers Scheitern erzählt – ob Wäscherin, Hexe, Maus, Sekretärin, Zirkusclown, Schaustellerin, Souffleuse, Schneiderin – alle finden ein tragischkomisches Ende. Getoppt nur im letzten Stück, Gaia Gaudi: nach einer lustvollen Verwesung verschwindet Clown Hanna in einem Koffer und wird aus der Welt geworfen. Nun schwebt sie als Geist im leeren Raum.

Quasi in destillierter Form. Quasi als Essenz. Das große Scheitern – oder die große Freiheit? Gardi Hutter will genau hier weiter fantasieren und zusammen mit Michael Vogel ihr zehntes



BILD: PRIVAT

Stück kreieren. Das gemeinsame emotionale Erleben ist echt, weil die Zuschauer die eigenen inneren Bilder verlebendigen. Sie leiden mit, sie lachen, sie lassen sich berühren – und verzaubern.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
30,- / 28,- / 26,- €

Freitag – 28. November 2025 – 20 Uhr

## Wintervarieté

*Luftakrobatik, Artistik, Jonglage und Humor*

In Kooperation mit Kulturperspektiven e.V. bieten wir eine Neuauflage des Wintervarietés, einem kurzweiligen Mix aus beeindruckender Körperkunst und skurriler Comedy – für Herz und Gemüt. Lassen Sie sich von einem fre-



BILD: MANU AGAH

Nathalie Tineo ist definitiv eine Ausnahmekünstlerin mit einer der besten Stimmen in Deutschland.

### Stefan Sing und Cristiana Casadio

Zeitgenössischer Tanz und moderne Jonglage verschmelzen zu einem Gesamtkunstwerk: Sie zeigt ihm die kalte Schulter. Er stößt sie weg. Doch beide würden sich lieber leidenschaftlich umarmen. Kreiert und aufgeführt von der renommierten Tänzerin



BILD: BEN HOPPER

Cristiana Casadio und dem Weltklasse-Jongleur Stefan Sing, beschreibt ihr Duett auf einnehmende Weise den menschlichen Kampf zwischen Anziehung und Abstoßung.

### Yuchan Iizuka

Die Japanerin Yuchan begann ihre Karriere als professionelle Balletttänzerin, die für Kompanien in Kanada, der Tschechischen Republik, Deutschland und Bulgarien als Solistin gearbeitet hat. 2017 begann



BILD: MASSIMO BOLOGNINI

Yuchan ihr Akrobatik Training. Sie entwickelte ihren eigenen einzigartigen Stil „Ballett in der Luft“, der die Kraft und Dynamik der Luftakrobatik mit der Schönheit und Eleganz des Balletts verbindet.

Weitere KünstlerInnen folgen!

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
39,- / 36,- / 33,- €



chen und international renommierten Cast bei einem unvergesslichen Abend voller Höhepunkte verzaubern!

### Nathalie Tineo

Das Wirken als Vollblut Entertainerin wurde Nathalie Tineo schon in die Wiege gelegt. Als Tochter einer Choreografin und eines bolivianischem Musikers hat sie bereits zahlreiche TV Sendungen gedreht.

*Samstag – 06. Dezember 2025 – 20 Uhr*

# William Wahl

*wahlweise*

Mit „wahlweise“ präsentiert William Wahl sein drittes Programm. Seine Wahlgesänge ertönen nicht nur live vor deutschlandweit ausverkauften Häusern, sondern sind auch im Internet millionenfach gehört worden.

Sorgen seine Wortspiele verlässlich für Lachsalven, ist es doch die ganz besondere Mischung aus Poesie und Komik, mit dem ihm die Klaviatur des

Kreises gelingt. Zartbitterböse sind seine Klavierlieder, und in ihnen behält er trotz seiner sehr feinen Be-



obachtung der menschlichen Schwächen stets einen liebevollen Blick aufs Leben. So zeigt er uns nicht zuletzt in

seinem Lied „Rein versehentlich einvernehmlich“, dass wir das mit der Liebe vielleicht doch noch hinkriegen können. Trotz alledem. Oder um es in seinen Worten zu sagen: Die Kehrseite der Medaille ist auch aus Gold.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
28,- / 26,- / 24,- €



BILD: AXEL SCHULTE

*Mittwoch – 10. Dezember 2025 – 20 Uhr*

# Die DISTEL

*Gut im Abgang! Jahresrückblick 2025*

Wann, wenn nicht jetzt! Das ist die Losung des diesjährigen Kabarett-Jahresrückblicks der Distel, der nach seinem fulminanten Start im letzten Jahr erneut die Bühnen der Republik beehren wird. Und was war das für ein Jahr 2025!? Zuerst froren den Wahlkämpfern bei der vorgezogenen Bundestagswahl im Februar die Finger an den Parteikugelschreibern fest und kurz darauf rückte sich Donald Trump ins „rechte“ Licht.

2025 war das Jahr, in dem sich viele Gewissheiten in Luft auflösten und die Welt sich in einem atemberaubenden

Stakkato veränderte. Aber dem Distel-Ensemble gelingt das schier Unmögliche: Sie schaffen es, alle politischen Wendungen und den Wahnsinn des Alltags in ein rasantes Kabarettprogramm zu packen.

„Gut im Abgang“ ist kurzweilig, musikalisch und wenn es sein muss, auch meinungsstark.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
28,- / 26,- / 24,- €



BILD: PRIVAT

*Samstag – 13. Dezember 2025 – 20 Uhr*

# Fair Play Crew

*Grandsmilers*

Mit über 20 Jahren Erfahrung in der Welt von Tanz, Hip-Hop, Choreografie und Schauspiel präsentieren die drei Mitglieder der Fair Play Crew ihr neues Programm „Grandsmilers“. Da ist dieser ganz besondere Sinn für abstrakten Humor, unbestreitbares Bühnentalent, akribische Choreografie und der endlose Pool von Ideen, die alle zusammen zu einem interaktiven Unterhaltungserlebnis führen.

„Grandsmilers“ ist visuelles Theater par excellence, das sich von Storytelling, Hip-Hop, Tanz, Pantomime und sportlicher Vielseitigkeit inspirieren lässt. Garniert mit einer authentischen, natürlichen Leichtigkeit. In dieser Show entführen uns Blązej,

Marcin und Wojtek in eine Zukunft, in der sie sich im Alter mit Schalk an die Vergangenheit und verrückte Abenteuer erinnern. Eine wahnsinnige und wortlose Gestenkomödie, die die ganze Familie begeistern wird!

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
33,- / 30,- / 27,- €



BILD: PRIVAT



Wir bieten Ihnen gepflegte Getränke, leckere Cocktails und kleine Speisen in gemütlicher Atmosphäre an. Schauen Sie mal rein, wir freuen uns auf Ihren Besuch.

**Inhaberin Sandra Kulbatzki**  
0155 661 441 40 . [prost@menke3.de](mailto:prost@menke3.de)

Das feine Bistro im Herzen von Heidmühle, Menkestr. 3

Freitag – 16. Januar 2026 – 20 Uhr

## Melanie Haupt & Judith Jakob

*Frauen an der Steuer*

Was haben unser Steuersystem und das Universum gemeinsam? Beides hat einen



Knall. Diese Erfahrung machen auch Marlies und Karo, zwei Freundinnen, die versuchen einen kleinen Fischimbiss zu retten, den das Finanz-

amt auf dem Kieker hat. Fragt sich nur wie? Rechter Weg oder linke Tour?

Gemeinsam bahnen sie sich ihren Weg durch das Dickicht der Steuerbürokratie: Schätzungen, Prüfungen, Liebhaberei... Der kleine Fischimbiss scheint aufgefressen zu werden. Aber von wem eigentlich? Vom Amt oder von den Finanzhaien dieser Welt, die, und wie kann das eigentlich



BILD: PRIVAT

sein, durch halbbillegale Machenschaften ihr Vermögen nicht nur retten sondern obendrein vermehren?

Wie werden Judith Jakob und Melanie Haupt dieses Steuerkunststück über die Bühne kriegen? Und weil bewiesen

ist, dass man beim Singen keine Angst haben kann, wird eins nicht fehlen: Musik!

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
25,- / 23,- / 21,- €

Samstag – 24. Januar 2026 – 20 Uhr

## Ensemble Persona

*Der Besuch der alten Dame*

Friedrich Dürrenmatts Welt-erfolg erzählt von Claire Zahanassian, die als Milliardärin in ihr verarmtes Heimatdorf zurückkehrt, wo ihr einst das Herz gebrochen und die

Ehre geraubt wurde. Sie verspricht Wohlstand für alle – und fordert dafür einen Mord. Mit dem trockenen Humor des Menschenkenners und dem Tiefsinn des Seelenforschers stellt der Autor die Frage nach der Moral des Einzelnen und zeichnet in komisch-abgründigen Szenen das Bild einer Gesellschaft, die sich über alle Regeln hinwegzusetzen droht. Das Ensemble Persona ist ein in München ansässiges Ensemble freischaffender Theaterkünstler und -künstlerinnen, das mit seiner herausragenden Sprachbehandlung und seiner klaren, unpräntösen Spielweise seine Überzeugung lebt: Den Reichtum an Lebensklugheit großer Texte in all seinen tiefsinnigen, poetischen und humorvollen Facetten für das Publikum verständlich und emotional berührend zu transportieren.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
39,- / 36,- / 33,- €



BILD: BERNT HABERLAND

Samstag – 31. Januar 2026 – 20 Uhr

## Johannes Flöck

*Schöner schonen*

Kabarettist Johannes Flöck präsentiert sein neues Live-Programm „Schöner schonen – Humor für Hektikverweigerer“ und lädt dazu ein, den Alltagsstress hinter sich zu lassen und sich eine Auszeit zu gön-

nen. Tauchen Sie ein in eine humorvolle Reise entlang der Stolperfallen des täglichen Lebens, die Flöck mit seinem einzigartigen Humor neu beleuchtet. Von der Kunst der Achtsamkeit bis hin zu aktuellen Themen wie Ernährung, dem E-Bike-Hype und neuen wis-

senschaftlichen Erkenntnissen über aktive Entspannung – mit humorvollen Denkanstößen und einer anmutigen Mischung aus Anekdote und Reflexion sorgt er für ein lachendes Publikum. Das Urgestein der deutschen Comedyszene zeigt in seinem Programm, dass er die hohe Gagdichte seiner millionenfach auf Social Media gesehenen Kurzvideos auch abendfüllend halten und sogar toppen kann.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
25,- / 23,- / 21,- €



BILD: ROBERT RECKER



BILD: PRIVAT

Samstag – 14. Februar 2026 – 20 Uhr

# Benni Stark

*Schon lustig, wenn's witzig ist*

Comedian Benni Stark setzt dort an, wo sein letztes Programm aufgehört hat – und zwar mitten im Comedygold! Schlagfertig, witzig und voller Improvisation nimmt er das Publikum mit in die verrückten und manchmal absurden Seiten des Alltags. In seiner unverwechselbaren Benni-Mannier widmet er sich den kleinen und großen Eigenheiten des Lebens, die er mit scharfem Humor und einem offenen Blick auf die Welt aufdeckt. Denn mal ehrlich: Wenn das Leben einen Titel

verdient, dann definitiv diesen! „Schon lustig, wenn's witzig ist!“ – ein Programm, das zeigt, wie viel Comedy im täglichen Chaos steckt. Mit seinen Pointen und seiner spontanen Art sorgt Stark für jede Menge Lacher und einen Abend voller Leichtigkeit und Spaß.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
24,- / 22,- / 20,- €

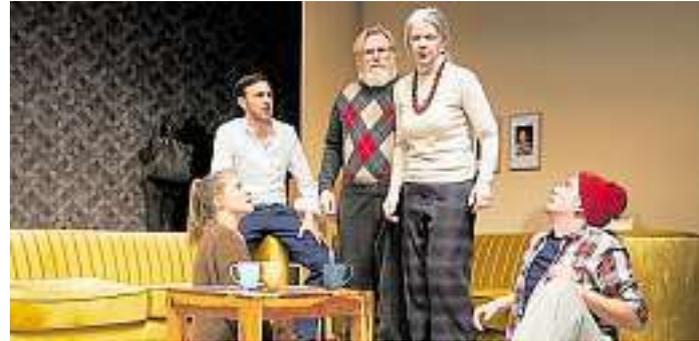


BILD: OLIVER FANTITSCH

Sonntag – 15. Februar 2026 – 18 Uhr

# Ohnsorg Theater

*Wi sünd de Ne'en*

Anne, Johannes und Eddi sind nicht mehr die Jüngsten: Sie beschließen, ihre Wohngemeinschaft aus Unitagen wiederzubeleben und ziehen in eine gemeinsame Wohnung. Voller Tatendrang starten die drei feierfreudigen Alten in ihr neues Leben. Doch die Stimmung wird schnell getrübt, denn die drei Student\*innen in der Wohnung über ihnen entpuppen sich als fürchterlich spießig: Die jungen Leute

verbitten sich Lärmbelästigung, pochen auf die Hausordnung und machen unverblümt deutlich, dass mit »Senior\*innenhilfe im Alltag« ihrerseits nicht zu rechnen sei – ein Generationenkonflikt eher ungewöhnlicher Art ist vorprogrammiert. Doch schon bald stellt sich die Frage: Wer muss hier eigentlich wem unter die Arme greifen?

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
39,- / 36,- / 33,- €

Freitag – 20. Februar 2026 – 20 Uhr

# Philipp Scharrenberg

*Verwirren ist menschlich*

„Mindfuck“ heißt Verwirrung mit Methode. Und die Verwirrung ist da. Sie geistert durch die sozial schwachen Medien und liegt im grüngewaschenen Supermarktregal. Im Des-



informationszeitalter brauchen wir niemanden mehr, um uns zu verwhatsappeln – wir tun es selbst. Hauptsache, Netz. Zeit, uns aus der Irre zu führen! Philipp Scharrenberg hält nichts von künstlicher Intelligenz – lieber macht er intelli-

gente Kunst. Zum Mitdenken. Er ist ein Am-Schorf-Knibbler, Auf-den-Zahn-Fühler, irgendwo zwischen Kindskopf und Aufklärer, der immer wieder nachfragt: „Waru-hum?“ Als Zwangsneurotiker weiß er, wie die Gesellschaft tic(k)t und welche Knöpfe er drücken muss, wenn Wirrnis im Hirn is'. Sprachverspielt wie immer, mit Gedichten, Songs, Hörspielen und Stand-Up zeigt er auf, wie schwierig es ist, sich der eigenen Meinung heute noch sicher zu sein. Kein Die-da-oben-, sondern Wir-hier-unten-Kabarett, ausgezeichnet mit dem Deut-

schen Kabarettpreis 2023. Ein „Mindfuck“ eben – aber zärtlich.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei Preisgruppen  
22,- / 20,- / 18,- €



BILD: MARVIN RUPPERT

**JEVERSCHE VERSICHERUNGS-GESELLSCHAFT VVaG**

*Viel Erfolg in der neuen Spielzeit!*

Oldenburger Straße 12 · 26419 Schortens · Telefon 04461-3215  
E-Mail: info@jvg.de · Internet: www.jvg.de ...friesisch gut.

Samstag – 28. Februar 2026 – 20 Uhr

## Martin Zingsheim

*Irgendwas mache ich falsch*

Ob Politik oder Erziehung, ob beruflich oder privat: Ständig soll man kompetent abliefern, alles auf die Kette kriegen und bloß keine Schwäche zeigen. Dabei kapiert man zwischen Informationsflut, Achtsamkeitsseminar und Klimawandel in Wahrheit kaum noch etwas. Martin Zingsheim spielt das Spiel nun nicht mehr mit

und bekennt feierlich: irgendwas mach ich falsch. Immerhin entsteht auf die-



sem Wege ein sprachlich gewitztes, unterhaltsam tiefgründiges und herrlich ver-

rücktes Kabarettprogramm mit einer Prise mitreißender Musik. Live und analog, im Theater Ihres Vertrauens. Versprochen, da machen Sie nix falsch mit!

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
25,- / 23,- / 21,- €



BILD: DAVID JERUSALEM

Samstag – 14. März 2026 – 20 Uhr

Sonntag – 15. März 2026 – 15 & 20 Uhr

## Theater Laboratorium

*Hänsel und Gretel*

Leonard Haslinger ist seit fast 40 Jahren Pförtner am Oldenburgischen Staatstheater. Der Hüter der Schwelle und natürlich des Parkplatzes des Generalintendanten. Die erste Anlaufstelle. Der Psychologe des Vorüberschreitens. Und an der Theaterpforte

schreitet alles vorüber: Die Schicksale der Menschen, die hier arbeiten und die Schicksale der literarischen Figuren auf der Bühne. Aktuell sind das Hänsel und Gretel. Im Weihnachtsmärchen. Haslinger



kennt die Inszenierung auswendig. Aber als seine Mutter mit wichtigen Neuigkeiten anruft, beginnen sich in der Pförtnerloge die Übertragung der Märchenaufführung von der großen Bühne mit Haslingers eigenen Kindheitserinnerungen zu vermischen. Er spielt mit den Dingen, die ihn umgeben und die Dinge spielen plötzlich mit ihm. Das Tragische, Absurde, Aberwitzige, Märchenhafte und Biographische befeuert sich gegenseitig, zur heitersten Hänsel und Gretel Adaptation seit Beginn der Aufzeichnungen um 1812.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in zwei  
Preisgruppen  
30,- / 26,- €



BILD: PRIVAT

Samstag – 21. März 2026 – 20 Uhr

## Philipp Weber

*Power to the Popel:*

*Demokratie für Quereinsteiger*

Geben Sie zu, Sie haben gerade „Power to the People“ gelesen und innerlich den wunderbaren Song von John Lennon geträllert. Aber dieser Titel ist kein Druckfehler, denn in Philipp Webers Kabarettstück dreht sich alles um den kleinen „Popel“, der laut Duden ein „unscheinbares und armseliges Menschlein“ bezeichnet. Dabei ist es eigentlich die Aufgabe der Demokratie, aus den vereinzelt Winzlingen das selbstbeherrschte Volk zu formen, den souveränen Souverän.



Doch wie schnell wird aus dem Popel eben auch der Pöbel? Laut inoffiziellen Umfragen der Bundesregierung vertreten 75 Prozent der Deutschen die Ansicht, dass Dreiviertel der Deutschen totale Vollidioten sind. Bloß wer hat denn jetzt hier eigentlich das Sagen? Die People, der Pöbel oder die Popel?

Die Antwort ist simpel: Philipp Weber! In Zeiten, wo Volksvertreter und Volksverdrehers gebetsmühlenartig die

Krise der bürgerlichen Gesellschaft beschwören, übt der Kabarettist mit seinem Publikum auf einer aufregenden Expedition durch die Flora und Fauna des Staatswesens die wertvollste demokratische Tugend: den Humor. Lachen Sie mit und schützen Sie die Demokratie!

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
28,- / 26,- / 24,- €



BILD: © FOTO: INKA MEYER / SIMON BÜTTNER

Sonntag – 22. März 2026 – 18 Uhr

# Mathias Richling

*Richlings Real Reality*

Mathias Richling begibt sich auf den Spuren des Wahnsinns auf den Tatort Berlin, aber auch auf internationales Parkett, um mit detektivischem Spürsinn die Wurzeln des Übels in Politik und Gesellschaft aufzuspüren. Die Täter sind dabei bekannt, wobei sich wie in jedem Krimi die Frage stellt, ob die Täter nicht manchmal auch Opfer sind. Zur Fahndung ausgeschrieben

sind im neuen, ständig aktualisierten Richling-Programm unter anderem deutsche Politiker, aber auch Wladimir Pu-



tin und Donald Trump. Schonungslos analysiert Richling aber auch die Opferseite: die Wähler, die nicht mehr wissen,

für wen oder was sie sich entscheiden sollen; die Steuerzahler, deren Geld über dunkle Kanäle in Terroristenhänden landet; die An-Allem-Kleber, die ihre Ziele aus den Augen verlieren...

Richling, der von vielen Kritikern als der beste Parodist der deutschen Kabarett-Szene gefeiert wird, bringt seine Beobachtungen wie immer in literarisch anspruchsvolle Form.



BILD: LANJU-FOTOGRAFIE

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
30,- / 28,- / 26,- €

Freitag – 24. April 2026 – 20 Uhr

# Lucy van Kuhl

*Geschickt verpackt*

Wir leben in einer Zeit, in der oft die Verpackung wichtiger als der Inhalt scheint: Jeder einfache Schokoriegel wird durch Werbung zum exklusiven Geschmacksevent, der Hausmeister bekommt statt einer Lohnerhöhung exklusiv den Titel Facilitymanager und die Liebe hüpfert nicht mehr wie früher mit Amors zufälligem Pfeil, sondern maßgeschneidert und algorithmenbasiert über Tinder und Parship in unser Leben.

Der deutsche Heinz Günter verpackt sich im Frankreichurlaub plötzlich in Ringelshirt und Baskenmütze und wun-

dert sich, dass er trotz Baguette unter beiden Armen nicht als Jean Pierre gesehen wird...Verpackung ist eben nicht alles.

Lucy van Kuhl verpackt ihre Erkenntnisse in ihrem fünften Programm auch äußerst geschickt: Aberwitzige Betrachtungen werden in sanfte Klavierklänge gehüllt, winzige Randbeobachtungen mit dem großen poetischen Vergrößerungsglas versehen und die Tristesse eines Altersheim verwandelt sich durch einen Mantel aus Fantasie plötzlich in eine mitreißende Ü80-Party.

Zarte Melancholie trifft auf krachenden Unfug, klassisches Klavier auf Boogie Woogie, und wenn Sie glauben, dass sowas nicht miteinander harmoniert – Lucys überbordende Fantasie ist ein starkes leuchtendes Geschenkband, mit dem sie all das spielend leicht zusammenhält und – sehr geschickt verpackt.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
25,- / 23,- / 21,- €



BILD: ALEXEJ HERMANN

Samstag – 25. April 2026 – 20 Uhr

# Arnulf Rating

*tagesschauer*

Wir bewegen uns im Netz wie die Fische im Wasser. Das Angebot ist riesig. Verlockende Apps – ist da ein Haken dran? Am Ende der langen Entwicklung zum aufrechten Gang steht der Mensch als Handy-

nutzer. Über sein Smartphone gebeugt, das unser Schauen-

fenster zur Welt geworden ist. Und wir sind selbst aktiv. Der tagesschauer ist die stets aktuelle Reaktion von Arnulf Rating auf die täglichen Duschen in den Zeiten der Generalde-

bildmachung. Mit Tempo und hohem Unterhaltungswert brilliert hier eine der dienstältesten scharfen Zungen des Landes.



BILD: JÖRN HARTMANN

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
28,- / 26,- / 24,- €



Samstag – 09. Mai 2026 – 20 Uhr

## Die Besten im Nordwesten

mit Laura Braun, Andreas Langsch und Maik Martschinkowsky

Gemeinsam mit dem Veranstalter-Netzwerk „Nordkurve“ stellt das Bürgerhaus wieder drei Nachwuchs-Kabarettisten an einem abwechslungsreichen Abend vor. Den diesjährigen Dreierpack bestreiten die Liedermacherin Laura Braun, Musikkabarettist Andreas Langsch und Satiriker Maik Martschinkowsky. Sie präsentieren jeweils Auszüge aus ihren aktuellen Solo-Programmen.

### Laura Braun

Selten ist die Behauptung des „Geheimtipps“ treffender verwendet worden als für die Liedermacherin Laura Braun und das mit gutem Grund: Noch bevor ihr erstes Studioalbum erscheint, werden ihr bereits zahlreiche Kleinkunstpreise verliehen. Laura Brauns feingeistige Kompositionen sind geprägt von autobiografischen Texten und Sozialkritik, die wehtut. Die wortgewandte Freiburgerin wagt sich mit unverkennbarer Stimme und pointiertem Klavierspiel in die dunkelsten Momente ihrer eigenen Lebensgeschichte



BILD: ELLEN KIENZLER

und spart auch unbequeme Themen wie Armut oder Depression nicht aus.



Ein Konzertabend von Laura Braun ist eine emotionale Achterbahnfahrt, die aufwühlt, wieder versöhnt und noch viele Tage nachhallt – ein aufrüttelndes Ereignis, an dessen Ende man das schöne Gefühl mitnimmt, sich selbst belohnt zu haben.

### Andreas Langsch

Andreas Langsch ist ein preisgekrönter Klavierspieler,



BILD: MARTIN RUPPEL

Sänger, Musiker und Musicaldarsteller. Den Wunsch nach eigenem künstlerischen Ausdruck verwirklichte er mit seinem Klavierspielerkabarett, in dem er Musik, Gesang, Tanz, anspruchsvolle Texte und Humor vereint.

Mit seinem Debüt-Programm „Der Liebesalgorithmus“ avancierte Andreas Langsch zum Shootingstar der Kabarettszene. Seine Lieder sind geprägt von musikalischer Vielfalt, Witz und gleichzeitig von Tiefgang und Emotionalität, wobei der Einfluss des Musicals stets hörbar bleibt.

### Maik Martschinkowsky

Mit einer Mischung aus Skep-



BILD: PRIVAT

sis, Lesung, Kabarett und Live-Hörspiel beleuchtet Maik Martschinkowsky die Vielfalt verschiedener Abwege, auf denen man so unterwegs sein kann. Und sucht nach Abwegen von den Abwegen.

Vor allem aber wirft er einen Blick auf diejenigen, die versuchen, andere auf Holzwege zu locken, nur um diese dann anzuzünden. Denn wenn ein Holzweg auch noch Feuer fängt, rennen ihn die Leute nur umso schneller entlang...

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
22,- / 20,- / 18,- €

Mittwoch – 13. Mai 2026 – 20 Uhr

## Frieda Braun

### Sprechpause

Viele kennen sie aus der ARD-Ladies Night sowie von den Tourneen mit Gerburg Jahnke: Frieda Braun hat inzwischen Fans in vielen Regionen Deutschlands. Jetzt stellt die Kult-Sauerländerin ihr Solo-Programm „Sprechpause“ vor. Frieda Braun und ihre „Splittergruppe“ – insgesamt 11 gestandene Frauen – haben beschlossen, in diesem Jahr anstelle einer Städtetour sieben Tage in einer Herberge zu verbringen. Und zwar schweigend! Das Schweigeseminar, gedacht zur inneren Einkehr, erweist sich für Frieda aller-

dings als Nervenprobe. Schon das allzu gesunde Frühstück mit Ziegenkäse und rätselhafter „Saatmischung“ stößt auf Befremden. Als beim anschließenden Meditieren laute Ma-



generäusche die Stille zerreißen, ist es mit der Konzentration vorbei.

Dem Thema Erotik nähert sich Frieda im Programm Sprechpause mit der ihr eigenen, köstlichen Mischung aus Neu-

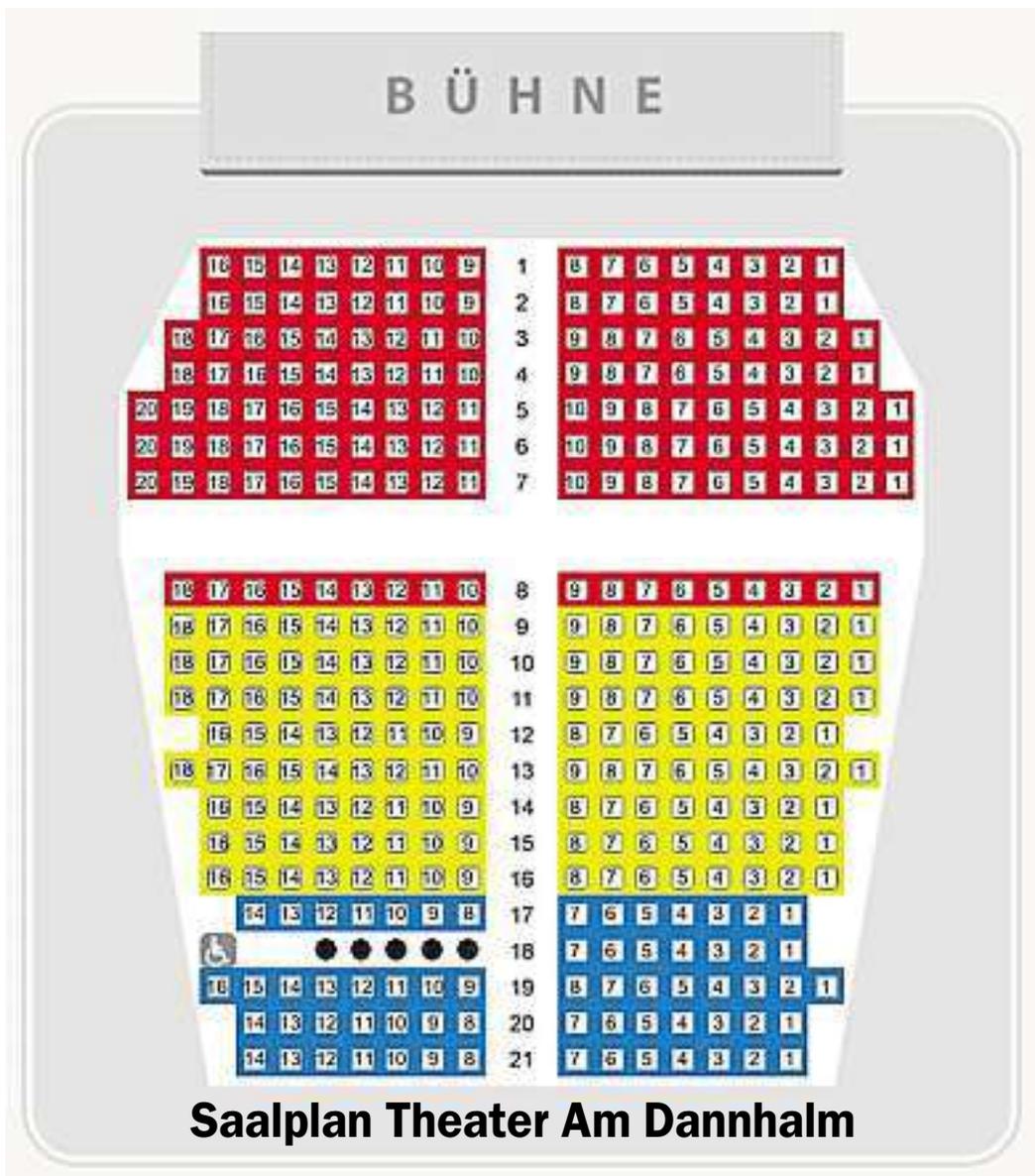
gier, Verlegenheit und Entrüstung. Große Füße und verheerende Haarschnitte, klebende Magnetfeldsohlen und neugierige Staubsauger-Roboter, Männer in Leibwäsche-Geschäften und Frauen im Klammergriff geschickter Verkäuferinnen: Frieda Brauns Programm „Sprechpause“ ist ein unterhaltsamer Streifzug durch Alltagssituationen.

Nummerierte Plätze  
Eintrittspreise in drei  
Preisgruppen  
30,- / 28,- / 26,- €



BILD: BRITTA SCHÜSSLING

**WEITERE VERANSTALTUNGEN DER STADT SCHORTENS**



**Saalplan Theater Am Dannhalm**

11.07. bis 01.08.2025,  
19 Uhr

**Schortenser Musiksommer**  
Beim „Schortenser Musiksommer“ gibt es jeden Freitag eintrittsfrei die beste Live-Musik auf dem Bürgerhaus-Platz. Die Gastronomie ist zum Einlass bereits ab 18 Uhr geöffnet, die Live-Musik folgt ab 19 Uhr.

11.07.2025  
mit **The Right Thing** und der Musik von Simply Red  
18.07.2025  
mit **Klabautermann** und der Musik von Santiano  
25.07.2025  
mit **Floreside of the Moon** und der Musik von Pink Floyd  
01.08.2025  
mit **Alex im Westerland** und

der Musik von Die Ärzte und Die Toten Hosen

02.11.2025  
**Musikcontest**  
Der Schortenser Straßenmusik-Contest findet im Rahmen des Herbstmarkts und eines verkaufsoffenen Sonntags statt. Ab 13:00 Uhr sorgen authentische Straßenmusiker an vier Standorten in der Innenstadt für Stimmung – begleitet von Kunsthandwerk, Kinderprogramm und kulinarischen Angeboten.

20. bis 21.12.2025  
**Weihnachtsmarkt**  
Der Weihnachtsmarkt in Schortens lädt mit stimmungsvoller Atmosphäre, liebevoll gestaltetem Kunsthandwerk, musikalischer

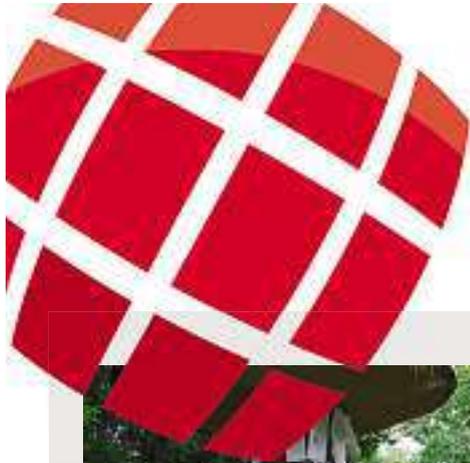
Unterhaltung und kulinarischen Köstlichkeiten zum Verweilen ein. Hier können Besucher in gemütlichem Ambiente Geschenke entdecken, Glühwein genießen und sich auf die Weihnachtszeit einstimmen.

01.02.2026  
**Feuer- und Eiskunstfestival**  
Beim Feuer- und Eiskunstfestival verwandelt sich die Innenstadt von Schortens in eine Bühne für spektakuläre Eisskulpturen und glühende Schmiedekunst. Internationale Eisbildhauer, ein Mitmach-Schmiedeprojekt, Workshops, Kinderaktionen und ein verkaufsoffener Sonntag sorgen für ein faszinierendes Erlebnis voller

Kreativität, Spannung und Familienfreundlichkeit.

26.04.2026  
**Frühlingsfest**  
Das Frühlingsfest in Schortens bietet ein buntes Programm mit Flohmarkt, Auto- und Mobilitätsschau, Musik, Kinderattraktionen und verkaufsoffenem Sonntag. Die Stadt lädt Groß und Klein ein, einen abwechslungsreichen und unterhaltsamen Tag zu erleben.

**Kinderkleiderbasar & Frauenkleiderbasar**  
Regelmäßig finden im Treffpunkt Weichselstraße Kinder- und Frauenkleiderbasare statt. Informationen und Termine unter [www.buergerhaus-schortens.de](http://www.buergerhaus-schortens.de)



# Schortens

...mehr als nur Nordseeküste!



## Radfahren...

nach der Knotenpunktkarte

## Spazieren in der Natur...

u.a. im Klosterpark, entlang der Langsamstraße, durch die Wälder und an den Seen.

## Huntsteert...

eingezäunte Hundefreilauffläche



## Aqua Fit Schortens...

25 m Variobecken, Sauna und vieles mehr!

## Kirchen & Mühlen...

in Schortens, Sillenstede und Accum



## Veranstaltungen:

- Feuer- & Eiskunstfestival
- Frühlingsfest
- Schortenser Musiksommer
- Unplugged Summer
- Straßen-Musikcontest
- Weihnachtsmärkte
- und vieles mehr

## Tourist-Information

04461 - 7 48 94 0



## Bürgerhaus Schortens

### Treffpunkt Weichselstraße

Weichselstraße 2

26419 Schortens

buergerhaus@schortens.de

04461 - 80 19 8